



1953 UNE AFFICHE QUI S'AFFICHE (It should happen to you) de G. Cukor avec Judy Holliday



1954 PHFFFT ! (Phffft !) de Richard Quine avec Kim Novak



1954 TOUT LE PLAISIR EST POUR MOI (Three for the show) d'H.C. Potter avec Betty Grable, G. Champion



1955 PERMISSION JUSQU'À L'AUBE (Mister Roberts) de John Ford avec Ward Bond



1955 MA SŒUR EST DU TONNERRE (My sister Eileen) de Richard Quine avec Betty Garrett, Janet Leigh



1956 L'EXTRAVAGANTE HÉRITIÈRE (You can't run away from it) de D. Powell avec June Allyson



1957 L'ENFER DES TROPIQUES (Fire down below) de Robert Parrish avec Rita Hayworth



1957 LE BAL DES CINGLÉS (Operation Mad Ball) de Richard Quine avec Kathryn Grant



1958 COW-BOY (Cowboy) de Delmer Daves avec Glenn Ford



1958 L'ADORABLE VOISINE (Bell, Book and Candle) de R. Quine avec Elsa Lanchester, Kim Novak



1958 CERTAINS L'AIMENT CHAUD (Some like it hot) de Billy Wilder avec Tony Curtis



1959 TRAIN, AMOUR ET CRUSTACÉS (It happened to Jane) de Richard Quine avec Doris Day



1960 LA GARÇONNIÈRE (The Apartment) de Billy Wilder avec Shirley MacLaine



1961 LE RAFIOT HÉROÏQUE (The wackiest Ship in the Army) de Richard Murphy avec Ricky Nelson



1961 L'INQUIÉTANTE DAME EN NOIR (The Notorious Landlady) de Richard Quine avec Kim Novak



1962 LE JOUR DU VIN ET DES ROSES (Days of Wine and Roses) de B. Edwards avec Lee Remick



1963 IRMA LA DOUCE de Billy Wilder avec Shirley MacLaine



1963 OUI OU NON AVANT LE MARIAGE (Under the yum yum tree) de David Swift avec Carol Lynley



1964 PRÊTE-MOI TON MARI (Good Neighbor Sam) de David Swift avec Romy Schneider



1964 COMMENT TUER VOTRE FEMME ? (How to murder your wife) de R. Quine avec Vira Lisi



1965 LA GRANDE COURSE AUTOUR DU MONDE (The great Race) de B. Edwards avec N. Wood, T. Curtis



1966 LA GRANDE COMBINE (The Fortune Cookie) de Billy Wilder avec Judi West



1967 LUV... EST-CE L'AMOUR ? (Luv) de Clive Donner avec Elaine May



1967 DRÔLE DE COUPLE (The Odd Couple) de Gene Saks avec Walter Matthau



1969 FOLIES D'AVRIL (The April Fools) de Stuart Rosenberg avec Catherine Deneuve



1970 ESCAPEE À NEW-YORK (The Out-of-towners) d'Arthur Hiller avec Sandy Dennis



1971 TOI ET MOI (The War between men and women) de Melville Shavelson avec Barbara Harris



1972 AVANTI ! (Avanti !) de Billy Wilder avec Juliet Mills



1972 SAUVEZ LE TIGRE (Save the Tiger) de John G. Avildsen avec Laurie Heinemann



1974 LE PRISONNIER DE LA 2<sup>E</sup> AVENUE (The Prisoner of the 2nd Avenue) de M. Frank avec Anne Bancroft



1974 SPÉCIALE PREMIÈRE (The Front Page) de Billy Wilder avec Cliff Osmond



1976 ALEX OU LA LIBERTÉ (Alex and the Gypsy) de John Korty avec Genevieve Bujold



1977 LES NAUFRAGÉS DU 747 (Airport 77) de Jerry Jameson avec Olivia De Havilland



1978 LE SYNDROME CHINOIS (The China Syndrome) de James Bridges avec Jane Fonda



1980 UN FILS POUR L'ÉTÉ (Tribute) de Bob Clark avec Robby Benson



1980 BUDDY, BUDDY (Buddy, Buddy) de Billy Wilder avec Klaus Kinski



1982 MISSING, PORTÉ DISPARU (Missing) de Costa-Gavras avec Sissy Spacek



1984 PRÊCHI-PRÊCHA (Mass Appeal) de Glen Jordan avec Zeljko Ivanek



1985 MACARONI (Maccheroni) d'Ettore Scola avec Marcello Mastroianni



1986 C'EST LA VIE (That's Life !) de Blake Edwards avec Julie Andrews



1989 MON PÈRE (Dad) de Gary David Goldberg avec Olympia Dukakis



1990 JFK (JFK) d'Oliver Stone avec Kevin Costner



1991 GLENGARRY (Glengarry Glen Ross) de James Foley avec Al Pacino



1993 LES GRINCHEUX (Grumpy old Men) d'Howard Deutch avec Walter Matthau



1996 PRÉSIDENT, VOUS AVEZ DIT PRÉSIDENT (My fellow americans) de P. Segal avec J. Garner



1997 CROISIÈRE AVENTUREUSE (Out to Sea) de M. Coolidge avec Dyan Cannon, W. Matthau



1998 DRÔLE DE COUPLE 2 (The Odd Couple 2) d'Howard Deutch avec Walter Matthau



1999 PROCÈS DE SINGE (Inherit the Wind) de Daniel Petrie avec Tom Everett Scott